

Selbstreflexion in der Sekundarstufe I

Diagnose – Feedback – Übung

Mag. Dr. Elisabeth Lercher | MMag. Dr. Marianne Franz

„Das kann ich schon!“



Diagnose praxistauglich: 2 niederschwellige Tools aus dem Portfolio von JUNGÖSTERREICH

1. Informelles Tool zur Selbstreflexion der Leseentwicklung: Fokus Lesegeläufigkeit
2. Standardisiertes Testverfahren: Fokus Textverstehen



3 IRRTÜMER IM BEREICH LESEN

1. Lesen lernt man in der Primarstufe.
2. Lesen kann man nicht lehren. Lesen müssen die Schüler*innen selbst lernen.
3. Motivation ist beim Lesen alles. Dann entwickelt sich die Lesekompetenz von selbst.

Vgl. Rauchegger-Fischer, in: LESEN! 04/2021, 5

UNSER LESEFÖRDERKONZEPT

Lesetraining

1. Lesefertigkeit
2. Lesegeläufigkeit
3. Textverstehen
4. Lesestrategien

Mehr unter: <https://www.jungoesterreich.at/fachinformation/3-saeulen-modell>

Entwickelt mit Prof.ⁱⁿ Dr.ⁱⁿ Andrea Bertschi-Kaufmann
Professorin für Leseforschung und Literaturdidaktik

DAS 3-SÄULEN-MODELL

Drei Säulen des Lesens bilden das lesedidaktische Konzept der Zeitschriften des JUNGÖSTERREICH Bildungsmediensverlags: **Lesen trainieren**, **Lesen fördern** und einen **Zugang zu Sprache und Literatur** vermitteln. Eine **Differenzierung** bei den Lese- und Hörtexten sowie bei den dazu vorgeschlagenen Aufgaben soll es allen Kindern und Jugendlichen ermöglichen, Lesen für sich zu entdecken.



WARUM DIAGNOSE? WARUM REFLEXION?

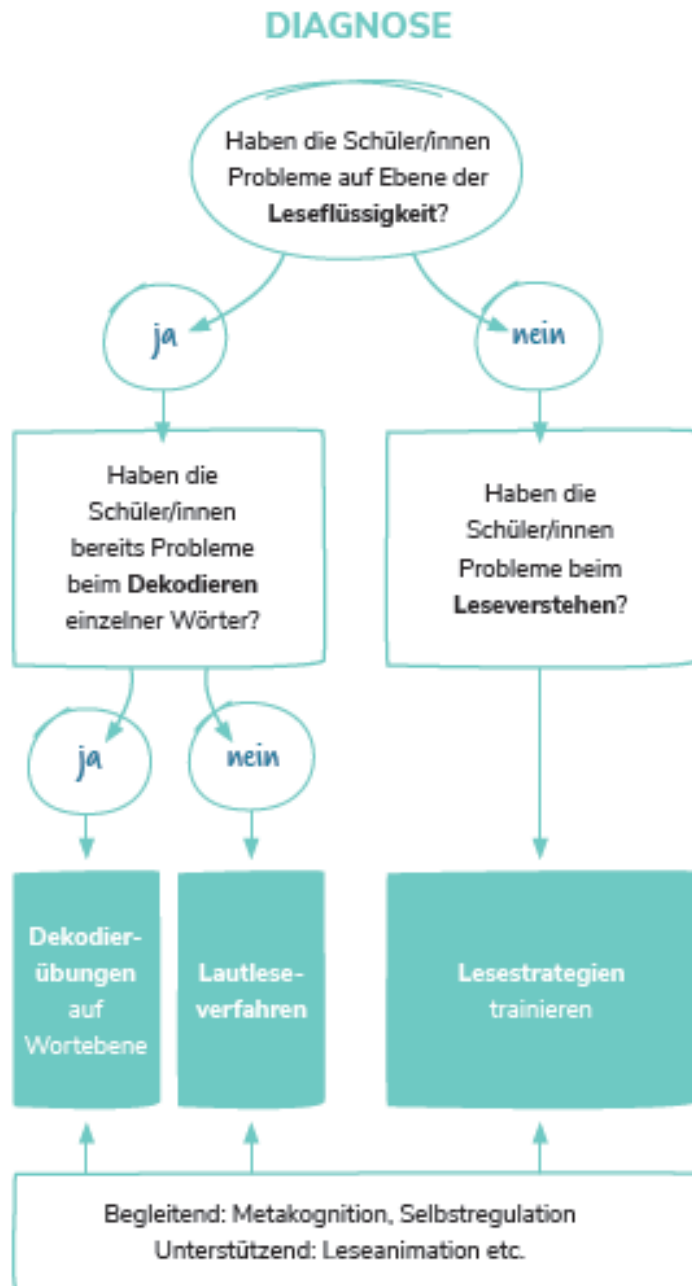


Abb. Entscheidungsbaum zur Diagnose und Leseförderung (Quelle: Wild/Schilcher 2019, 8; zit. n. Schilcher. in: LESEN! 04/2021, 9)

Lehrer*innen:

- um erkennen zu können, wo die Probleme der Schüler*innen im Einzelnen liegen
- um Lehr- und Lernprozesse überwachen und optimieren zu können

Schüler*innen:

- um Lernziele zu erreichen
- um selbstreguliertes Lernen zu entwickeln
- um Lesemotivation zu steigern

NICHT-ZIEL
Testverfahren zur Benotung

Informelles Tool LESEFITNESS-PASS



JÖ

TOPIC

„Das kann ich schon!“



LESEFITNESS-PÄSSE

- Informelle Tools zur Selbstreflexion der Leseentwicklung
- Fokus auf basale Lesefertigkeiten
- Selbstbeobachtung von Oktober bis Mai/Juni
- Trainingsaufgaben zur Lesegeläufigkeit in jedem Heft
- gemeinsame Lese-Workouts mit Lesebuddys: Rückmeldetools in JÖ und TOPIC
- regelmäßig angebotene Selbstbewertungstools zum selbstständigen Trainieren

Lesegeläufigkeit

Genau, flüssig, deutlich und betont lesen



Grundsätzliches:

- Flüssiges Lesen ist die Voraussetzung für Textverstehen
- Flüssiges Lesen ist meist auch ein guter Hinweis darauf, dass das Gelesene auch verstanden werden kann
- Zuerst üben – dann Diagnose ...



Lesegeläufigkeit wird mit der Methode der Lautlesetandems geübt.

- Ein Schülerpaar (möglichst unterschiedlich gute Leser*innen) liest einen Text halblaut.
- Wenn ein Fehler gemacht wird, wird am Satzanfang wieder begonnen.
- Der Text wird viermal gelesen.
- Das Training findet dreimal pro Woche über mindestens acht Wochen statt.
- Das sind dreimal maximal 20 Minuten für die Fähigkeit, mühelos lesen zu können.



Wie untersuchen Forscher die Sonne?



**Ohne Sonne gibt es kein
Leben auf der Erde!
In der Früh geht sie auf
und am Abend unter.**

Auch wenn es so
aussieht: Die Sonne
bewegt sich nicht um
die Erde. Sondern die Erde
dreht sich um die Sonne!
Für eine ganze Umdrehung
braucht die Erde genau ein

Es gibt noch vieles, das
Forscher über die Sonne
wissen wollen. Deshalb
haben sie im Frühling eine
Raumsonde losgeschickt.
Diese hat Kameras, die Fotos
von der Sonne machen.
Die Raumsonde hat einen
langen Weg vor sich: Sie wird
sich der Sonne bis auf 42
Millionen Kilometer nähern.
Aber näher kann die Sonde

Wie trainieren Sie mit Ihren Schüler*innen Lesegeläufigkeit?

www.menti.com
Code: 1536 1928



<https://www.mentimeter.com/s/63afc306eb513cd99280300103c6462d/8967ab92f5d2>

Go to www.menti.com and use the code 1536 1928

Wie trainieren Sie mit Ihren Schüler*innen Lesegeläufigkeit?

Tandem Lesen

Texte in JÖ und Topic lesen

Lesespiele

SchülerInnen lesen sich gegenseitig Gedichte oder Jö Texte vor! 😊

Ziellesen, jeder liest leise, Zeitvorgabe, dann einige Fragen zum Wortverständnis mündlich besprechen, nächste Etappe

Leseprojekt an der Schule. JÖ und Topic oft im Einsatz. Bewerbung auch bei allen Kollegen

Leseübungen

Press S to show image



Lesegeläufigkeit

Genau, flüssig, deutlich und betont lesen



Grundsätzliches:

- Flüssiges Lesen ist die Voraussetzung für Textverstehen
- Flüssiges Lesen ist meist auch ein guter Hinweis darauf, dass das Gelesene auch verstanden werden kann
- Zuerst üben – dann Diagnose ...

Informelle Diagnosetools in JÖ und TOPIC:

- Tools zur Selbstbewertung des eigenen Lesefortschritts (JÖ 4-mal, TOPIC 5-mal/Jahr)
- Tools, mit denen sich Schüler*innen Rückmeldung zu ihrem Lesen geben (JÖ 3-mal, TOPIC 4-mal)
- Alle Tools im Lesefitness-Pass im Überblick

Beispiele →

Reiß her deinen Roller!

 Christine Kröll

Am Skaterplatz steht Julian plötzlich zwei Teenagern gegenüber. Sie bedrohen ihn mit einem Messer. Doch die Polizei erwischt die Räuber schnell.

Julian hat Riesenspaß. Mit seinem neuen Stunt-Scooter übt er im Skatepark coole Tricks. Die beiden Gestalten, die in der Nähe herumlungern, bemerkt er gar nicht. Doch plötzlich stehen der Bursche und das Mädchen direkt vor ihm. Sie halten dem Zwölfjährigen ein zwanzig Zentimeter langes Küchenmesser unter die Nase! „Gefällt mir, dein Roller. Gib ihn her! Sofort!“, faucht der Junge. Erschrocken lässt Julian den Scooter fallen. Das Mädchen schnappt sich das Sportgerät und die Räuber rennen davon.

Julian ist so geschockt, dass er erst gar nicht weiß, was er tun soll. Doch schließlich fällt ihm sein Handy ein. Er ruft seine Eltern an und diese alarmieren die Polizei. Eine Streife ist gerade in der Nähe. Die Polizisten beruhigen Julian, lassen sich von ihm die Sache erzählen. Die Angreifer kann der Bub nur vage beschreiben: „Sie haben beide Jeans und graue T-Shirts angehabt. Sie waren vielleicht ein bisschen älter als ich. Und der Bursche hatte eine graue Schildkappe mit einem Markenlogo auf.“

„Hmmm, das klingt doch nach einem alten Bekannten von uns“, überlegt ein Polizist. Während seine Kollegen in der Umgebung nach den Räufern fahnden, fährt er mit einer Beamtin zu einer Wohnung. Dort lebt Philip. Der 15-Jährige ist schon ein paar Mal mit dem Gesetz in Konflikt geraten: Ladendiebstähle, Einbrüche und eine Erpressung gehen auf sein Konto. Die Mutter des Burschen öffnet die Tür. Philip ist in seinem Zimmer. Mit seiner Freundin Julie. Und dem Roller. Das Küchenmesser liegt im Garten.

Julian bekommt seinen Scooter zurück. Philip landet vor Gericht. Weil er schon mehrfach vorbestraft ist, muss der 15-Jährige für sechs Monate ins Gefängnis. Seine Freundin ist erst 13 Jahre alt und damit noch nicht strafmündig. Das Mädchen kommt mit einer Verwarnung und einer Meldung ans Jugendamt davon.

§ Schwerer Raub

Wer anderen etwas mit Gewalt oder einer Drohung wegnimmt, begeht einen Raub. Sobald eine Waffe verwendet wird, ist es ein „Schwerer Raub“: Dafür drohen bis zu 15 Jahre Haft – bei Jugendlichen die Hälfte.

Deinen
Lesefitness-Pass
findest du in der
Heftmitte.

LESEFITNESS-PASS
Lese-
geläufigkeit

Wie flüssig kannst du schon lesen? Schätze dich selbst ein. Wenn du möchtest, kannst du zunächst diese Vorübung machen: Lies diese Wörter so oft halblaut, bis du dich sicher fühlst:

- Stunt-Scooter
- herumlungern
- Küchenmesser
- Sportgerät
- alarmieren
- vage
- Markenlogo
- Ladendiebstähle
- Erpressung
- strafmündig

Lies jetzt den Artikel einer Mitschülerin/einem Mitschüler vor und lass die Zeit stoppen, wie lange du zum Lesen brauchst. Dann bewerte dich selbst.

Selbstbewertungstool

Das Lesen dieses Textes
war für mich:

- | | |
|--------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> leicht | <input type="checkbox"/> eher schwierig |
| <input type="checkbox"/> eher leicht | <input type="checkbox"/> schwierig |

Das nehme ich mir für das
nächste Mal vor:

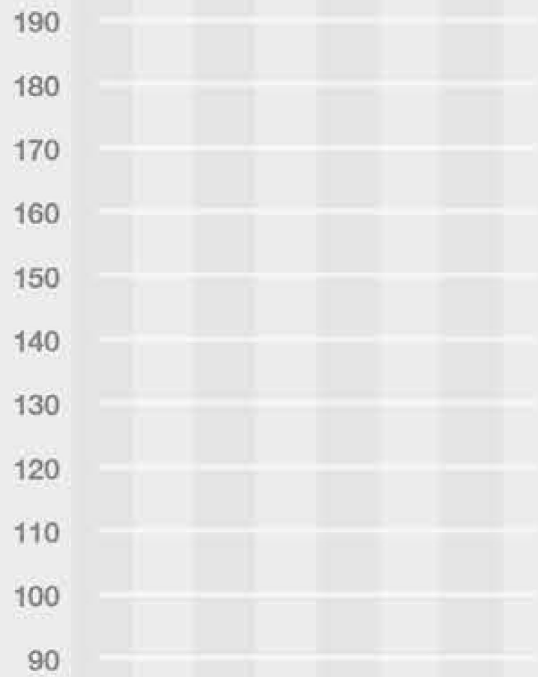
- | |
|---|
| <input type="checkbox"/> genauer zu lesen |
| <input type="checkbox"/> deutlicher zu lesen |
| <input type="checkbox"/> flüssiger zu lesen |
| <input type="checkbox"/> besser zu betonen |
| <input type="checkbox"/> die Vorübung zweimal zu machen |
| <input type="checkbox"/> wieder so gut zu lesen |

Richtzeit:

344 Wörter → 2 Min. 28 Sek.



Mein Lesetempo in WpM



So rechnest du aus, wie viele **Wörter pro Minute (WpM)** du gelesen hast:

$$\frac{\text{Wortanzahl} \times 60}{\text{Zeit in Sekunden}}$$

Ein Beispiel: Du hast einen Text von 313 Wörtern in 2 Minuten, also in 120 Sekunden, gelesen. Du rechnest also:

$$\frac{313 \times 60}{120} = 156 \text{ WpM}$$

In einer Minute (60 Sekunden) hast du somit 156 Wörter gelesen.



ZIELE

Kannst du dein Lesetempo steigern? Trage ein!

OKTOBER

Trainingsfokus: **GENAUES LESEN!**

Das hat gut geklappt:

Das will ich noch trainieren:

Wortanzahl des Lesetextes:

Lesezeit:

LESEFITNESS-PASS
Lese-
geläufigkeit



Wie flüssig kannst du schon lesen? Lass dir Rückmeldung geben.

- Lest zu zweit die Wörter so oft, bis ihr euch sicher fühlt. Lest laut, gleichzeitig und im gleichen Tempo.

- Altersfreigabe
- animierte Folge
- Duell
- enttäuschten
- Fortsetzung
- Gruselgeschichte
- Jedimeister
- Kopfgeldjäger
- Laserschwerter
- Legofiguren
- Oberbösewicht
- Realserie
- Schlossbesitzer
- Streamingsservice
- Unterhaltungskonzern

- Lest euch dann den grün markierten Text gegenseitig vor, stoppt die Zeit und gebt euch Rückmeldung und Tipps.

Ver schwingt das Laserschwert?

Neue Serien zur Jediwelt bei Disney+

Der Unterhaltungskonzern Disney hat alle Rechte an Star Wars gekauft. Seither versucht er daraus Gewinn zu schlagen.

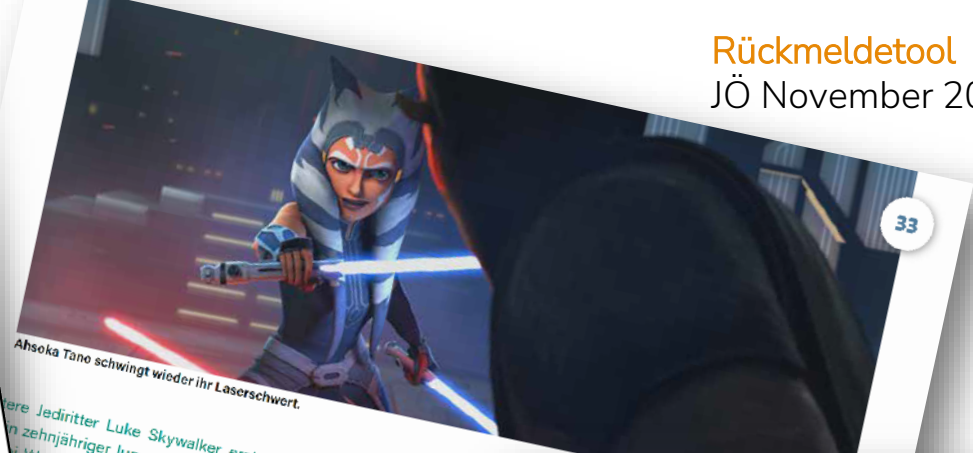
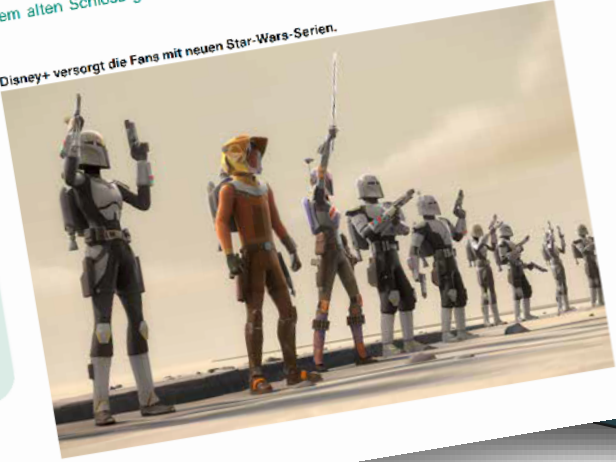
Während die neuen Kinofilme viele Fans schwer enttäuschten, hat die Realserie „Der Mandalorianer“ (Altersfreigabe ab 12) viele gute Kritiken erhalten. Zuletzt hat der Streamingsservice sogar eine Star-Wars-Gruselgeschichte online gestellt: eine animierte Folge mit Legofiguren. Don Piloten Poe Dameron und seinen Droiden BB-8 erwarten in einem alten Schloss gruselige Aben-

teuer. Kein Wunder! Heißt doch der Schlossbesitzer Darth Vader. Eine neue Realserie um den Kopfgeldjäger Boba Fett startet im Dezember und erst viel später als geplant kommt die Fortsetzung um die Geschichte des schweigsamen Mandalorianers. Aber Fans freuen sich besonders auf zwei neue Serien aus der Welt von Star Wars.

Obi Wan kämpft wieder gegen Darth Vader!

Ewan McGregor kehrt in der Serie „Star Wars: Obi-Wan Kenobi“ als Jedimeister Obi-Wan Kenobi zurück. Zur Zeit der Handlung ist der spä-

Disney+ versorgt die Fans mit neuen Star-Wars-Serien.



Ahsoka Tano schwingt wieder ihr Laserschwert.

Ahsoka Tano sucht Rebels-Held Ezra!

Der zehnjährige Junge auf Tatooine, der Luke nicht vom Oberbösewicht Darth Vader entdeckt wird. Er weiß nicht, dass seine Eltern noch am Leben sind. Noch ein Jahr lang kämpft er mit seinem Schützling Anakin Skywalker gegen die dunkle Seite der Macht. Das Duell findet im Star Wars 3: Die Macht. Damals ließ der Schützling Anakin Skywalker auf sich zu.

Die Fans der Animationsreihe „Star Wars: The Clone Wars“ warten auf die Rückkehr von Ahsoka Tano. In der eigenen Realserie „Star Wars: Ahsoka“ kommt die Jedi-Schülerin von Anakin Skywalker zurück. Ahsoka tauchte zum ersten Mal in „Der Mandalorianer“ als echte Figur auf. In der neuen Streamingserie sucht Ahsoka den Kult-Bösewicht Admiral Thrawn und den jungen Jedi-Held Ezra Bridger aus Star Wars Rebels. Ezra hat sich geopfert, um Thrawn im Serienfinale zu stoppen. Beide

Wie liest dein Lesebuddy?

- Genau:** Werden Wörter ausgelassen oder falsch gelesen?
- Deutlich:** Werden Endungen verschluckt? Wird nuschelnd gelesen?
- Flüssig:** Wird stockend oder abgehackt gelesen?
- Betont:** Wird richtig betont gelesen oder geleiert?

Gib ihm/ihr zwei Tipps.

251 Wörter → Richtzeit:
2 Min. 30 Sek.

Fotos: © Lucasfilm Ltd. All Rights Reserved. Used Under Authorization (2). © Lucasfilm Ltd. All Rights Reserved. Used Under Authorization | Disney+ (1)

JÖ Oktober 2021, Posterseite



November

Mein Lesebuddy hat das ganz besonders bei mir beobachtet:

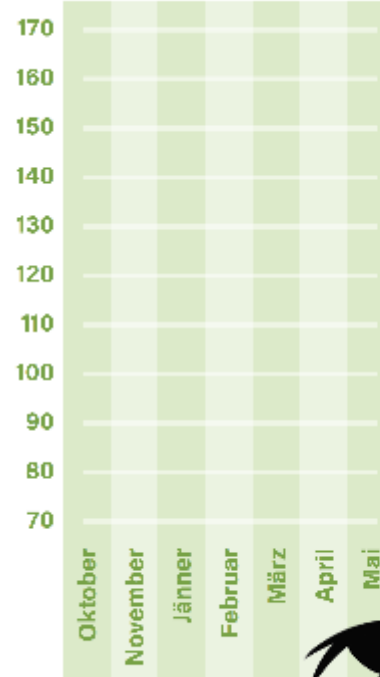
Diese Tipps hat er/sie mir gegeben:

Wortanzahl des Lesetextes:

Lesezeit:

Kannst du dein Lesetempo steigern? Trage ein!

Mein Lesetempo in WpM



So rechnest du aus, wie viele Wörter pro Minute (WpM) du gelesen hast:

$$\frac{\text{Wortanzahl} \times 60}{\text{Zeit in Sekunden}}$$

Ein Beispiel: Du hast einen Text von 313 Wörtern in 2 Minuten und 26 Sekunden, also in 146 Sekunden, gelesen. Du rechnest also:

$$\frac{313 \times 60}{146} = 128 \text{ WpM}$$

In einer Minute (60 Sekunden) hast du somit 128 Wörter gelesen.

Me Les

Wozu Lesefitness-Pässe?



Für Schüler*innen:

- Dokumentation, Reflexion und Beobachtung des eigenen Lernfortschrittes
- Kein Notendruck
- Übernahme von Selbstverantwortung für den eigenen Lernprozess
- Sichtbarmachung der Erfolge: Trainieren lohnt sich.
- Positive Wirkung auf das Selbstverständnis als Leser*in
- Steigerung der Lern- und Lesemotivation
- Lesen wird weniger mühsam und kann zum Vergnügen werden

Für Lehrer*innen:

- Den Entwicklungsstand der Schüler*innen einschätzen, beobachten und Fortschritte erkennen
- Dokumentation der Schüler*innen kann zB herangezogen werden, um passende Lesetandems zu bilden (ein schwacher, ein starker Leser)
- Zur Unterstützung bei KEL-Gesprächen

Können Sie sich vorstellen, den Lesefitness-Pass in Ihrem Unterricht einzusetzen? Bitte begründen Sie kurz.

www.menti.com

Code: 4228 7519



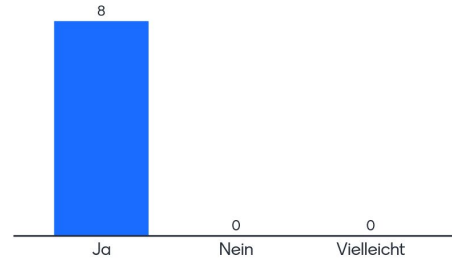
<https://www.mentimeter.com/s/1d3a82263916adcb9e7e58434aa4ab5b/2c4ace72933b>

Go to www.menti.com and use the code 4228 7519



Können Sie sich vorstellen, den Lesefitness-Pass in Ihrem Unterricht einzusetzen?

Mentimeter



Bitte begründen Sie kurz.

Mentimeter

Genau und einfache Beschreibung

Ein sehr ansprechendes, evidenzbasiertes Tool, das Sinn und Spaß macht

immer wieder an die Geläufigkeitsübungen erinnert zu werden

Schöne Gestaltung. Hilft beim Dranbleiben - durch die Jahresbegleitung

Nachhaltigkeit, Erfolge werden sichtbar

Kontinuität - immer wieder Erinnerung, in der Stunde zu lesen.

Der Lesepass ist motivierend für SuS, weil sie ihren Lernfortschritt sehen und für mich brauchbar, weil ich weiß, damit einen Beitrag zur Leseförderung getan zu haben.

Layout ist ansprechend, Kontinuirlichkeit, Erfassen von Lesekompetenzen (lautes Lesen, Sinnerfassung)

Es interessiert mich, inwieweit dies von den SchülerInnen angenommen wird und ob wirklich eine Verbesserung feststellbar ist.

Fortschrittskontrolle, ohne Lehrerzutun.

Einfache Handhabung für die Kinder

 Voting is closed

Lesestrategien



Ups! Hier wurden die Zwischenüberschriften vergessen. Setze passende Überschriften an den Stellen 1, 2 und 3 ein. Dafür musst du den Text genau gelesen und überlegt haben, was jeweils das Wichtigste im Abschnitt ist.

Viele Kinder schauen gern Gruselfilme und Krimis. Auch wenn sie manchmal lieber die Augen schließen, weil es zu spannend wird. Aber warum macht Gänsehautfeeling Spaß?

Gruseln hat etwas Reizvolles. Doch jedes Kind nimmt bedrohliche Szenen anders wahr. Die Reaktionen reichen vom lustvollen Gruseln bis hin zur Entstehung von echten Ängsten.



Was könnte der Bub sagen?
Was könnte das Mädchen denken?

Dennoch sind sie befreit von der Anspannung und total aufgedreht. Die Angst in den eigenen vier Wänden wird oft als Ausgleich zum „langweiligen“ Alltagsleben gesucht.



2

Leo (11) schaute mit ihrem älteren Bruder einen blutrünstigen Krimi an. Es war eine Mutprobe. Das Mädchen wusste zwar genau, dass der Inhalt des Filmes nicht wahr ist. Trotzdem verarbeitete sie die grusigen Szenen nicht. Es war einfach zu viel! Les konnte mehr mit eingeschaltetem Licht einschlafen. Überlärm, die sie monatelang begleiteten, die Antwort auf diese Überforderung.

von Thomas (13) mögen es überhaupt nicht. Sie er sich immer wieder Krimis mit demselben Schlag ansieht. Sie befürchten, dadurch gefühllos zu werden. Bei dem Besuch in der Schule wurde dieses Thema besprochen. Ein Psychologe erklärte dort, dass es in jedem Alter die „Angst-Lust“ ganz anders erlebt. Das Bewältigen von Angstsituationen ist eine Auseinandersetzung mit Recht und Unrecht und Böse fördern sogar die Entwicklung. Wichtig ist jedoch, dass die Grenzen nicht über ihre zumutbaren Grenzen hinaus überschritten werden. Aber doch passiert, sollte über diese Gewaltszenen gesprochen werden.

Lesestrategie

1. Lies den Artikel „Sauriger Stoff mit wahren Kern“ und markiere die vier Hauptideen.

2. Fasse den Inhalt mithilfe einer „strukturierten Notiz“ zusammen. So machst du es:

- Nimm ein leeres Blatt und fertige eine Skizze an.
- Schreibe das Thema/den Titel in die Mitte der Skizze.
- Trage die vier Hauptideen, die du im Text markiert hast, im Uhrzeigersinn in die Kästen ein.
- Gehe den Text nochmals auf wichtige Details durch und füge sie unter den passenden Überschriften (Hauptideen) ein.
- Verwende eigene Formulierungen für deine Stichwörter.



3. Verwende deine Notiz, um einer Mitschülerin oder einem Mitschüler den Inhalt des Artikels zu erzählen.



In Mary Shelleys Roman „Frankenstein“ wird ein Monster zum Leben erweckt und lernt bald zu töten. Ganz schön gruselig. Vor allem deshalb, weil auch etwas Wahrheit in der Geschichte steckt.

1. Lies den Artikel „Sauriger Stoff mit wahren Kern“ und markiere die vier Hauptideen.

2. Fasse den Inhalt mithilfe einer „strukturierten Notiz“ zusammen. So machst du es:

- Nimm ein leeres Blatt und fertige eine Skizze an. Schreibe das Thema/den Titel in die Mitte der Skizze.
- Trage die vier Hauptideen, die du im Text markiert hast, im Uhrzeigersinn in die Kästen ein.
- Gehe den Text nochmals auf wichtige Details durch und füge sie unter den passenden Überschriften (Hauptideen) ein.
- Verwende eigene Formulierungen für deine Stichwörter.



3. Verwende deine Notiz, um einer Mitschülerin oder einem Mitschüler den Inhalt des Artikels zu erzählen.

Im Sommer 1816 zitterten die Menschen vor Kälte. Von der Sonne fehlte jede Spur, stattdessen lagen Asche und Schwefel in der Luft. Was war passiert? Ein Jahr zuvor war auf der indonesischen Insel Sumbawa der Vulkan Tambora ausgebrochen. Die Folgen davon wären auf der ganzen Welt zu spüren. In diesem „Jahr ohne Sommer“ lud der britische Dichter Lord Byron ein paar Freunde in sein Haus an den Genfer See ein, um sich die Zeit mit der Erfindung von Gruselgeschichten zu vertreiben. Das passte zur dunkelgrauen Stimmung, die gerade herrschte. Mit dabei war auch Mary Godwin, die wenige Monate später den britischen Schriftsteller Percy Shelley heiratete. Die britische Autorin, die als Mary Shelley in die Literaturgeschichte einging, war damals gerade einmal 18 Jahre jung. Und trotzdem alt genug, um einen Horror-Roman zu erschaffen, der uns bis heute erschauern lässt.

lichen Menschen erschaffen will. Aus Leichentellen zimmert er deshalb ein Geschöpf zusammen, das er mit funktionsfähigen Apparaturen zum Leben erweckt. Dieses namenlose Wesen ist mehr als zwei Meter groß und sieht so hässlich und furchtbar an, dass sogar sein „Vater“ Angst vor ihm bekommt und ihn verstößt. Auch überall sonst erfährt die ursprünglich sanfte Kreatur nur Ablehnung. Das macht Frankensteins Labormenschen zunächst traurig und dann so wütend, dass er daraufhin tatsächlich zum Monster und zum Mörder wird.

Mehr von der fesselnden Handlung wollen wir an dieser Stelle aber nicht verraten: Vielleicht liest du das spannende Buch ja irgendwann einmal selbst. Es lohnt sich. Der „Saurige Stoff“ wurde zudem etliche Male verfilmt und ist auch auf der Theater- und Opernbühne gelandet.

Zum Monster gemacht

Im Roman „Frankenstein“ erzählt Mary Shelley die Geschichte des großwahnwitzigen Schweizer Forschers Viktor Frankenstein, der einen künst-

Experimente mit dem Tod

Aber ist der am 1. Jänner 1818 erschienene Roman nur das Fantasieprodukt einer außergewöhnlich guten

Nur noch kurz die Welt retten

Der Klimawandel ist die größte Herausforderung in der Geschichte der Menschheit. Alle Staaten dieser Welt müssen sich gemeinsam anstrengen, um die Erderwärmung zu stoppen.

Ein Meilenstein war das Übereinkommen von Paris (Frankreich) im Jahre 2015. Die beteiligten Staaten legten ein konkretes Ziel fest: Sie wollen die Erderwärmung im Idealfall auf 1,5 Grad Celsius beziehungsweise maximal 2 Grad Celsius begrenzen.

erwärmung im Idealfall auf 1,5 Grad Celsius beziehungsweise maximal 2 Grad Celsius begrenzen.

Im November 2021 steht der nächste Weltklimagipfel an. Leider ist es bisher meistens bei den guten Absichten geblieben. Wirklich viel geändert hat sich nicht. Dabei gibt es gute Pläne und Wissenschaftler haben genaue Vorstellungen: Was müsste getan werden, um den Klimawandel zu bremsen und die Menschheit und den Planeten zu retten?

Weniger ausstoßen, mehr aufnehmen

Es klingt eigentlich ganz einfach: Schuld an der Erderwärmung sind die vielen Treibhausgase, die in unsere

Atmosphäre gelangen. Wir brauchen für unser tägliches Leben enorme Mengen an Energie und verbrennen dafür Öl, Kohle und Gas. Dadurch entsteht Kohlendioxid. Außerdem essen immer mehr Menschen immer mehr Fleisch. Rinder geben durch ihre Verdauung ebenfalls Treibhausgase (Methan) ab. Wir müssen versuchen, weniger dieser schädlichen Stoffe (Emissionen) freizusetzen – und zugleich auch dafür sorgen, dass mehr CO₂ auch wieder von der Erde aufgenommen werden kann!

Energie für die Welt

Aber wie? Besonders wichtig ist es, Energie aus anderen Quellen zu gewinnen, zum Beispiel aus der Sonne oder aus dem Wind! Das sind „erneuerbare“ Energiequellen, das heißt, sie gehen uns im Vergleich zu den Öl- und Gasreserven nicht aus. Auch in die Nutzung von Wasserstoff werden große Hoffnungen



suchen außerdem Kraftstoffen. Und wer es uns sogar gelingt es uns sogar nach dem Vorbild quasi unbeschränkt, ohne die Umwelt zu belasten.

daran arbeiten, unsere verwendeten Technologien umweltfreundlicher zu machen: Sie sollten einerseits weniger Energie verbrauchen und andererseits die Energie besser ausnutzen. Und zwar in den verschiedensten Bereichen.

Fortschritt für Fortbewegung

Ein großes Thema ist unsere Mobilität – also die Art, wie wir uns fortbewegen und Menschen und Dinge transportieren: Dir ist sicher schon aufgefallen, dass immer mehr Elektro-Autos auf den Straßen unterwegs sind. Das ist ein Schritt in die richtige Richtung. Auch für den Güterverkehr, die Luft- und Schifffahrt

Schutz

Trotzdem geben die Wälder der Luft auf den Preis zu Abholzung Kampf ansatz Kreislaufwirtschaft dass Waren n sondern als duktie wieder



Lesestrategien
Erarbeite diesen Text in mehreren Lesesitzungen. Deine Lehrerin oder dein Lehrer kann das Arbeitsblatt downloaden.
www.jungoesterreich.at
LEHRERSERVICE

1.

Du findest heraus, was du vor dem Lesen über das Thema weißt:
• Vielleicht kennst du den Song von Tim Bendzko: „Nur noch kurz die Welt retten“. Hör ihn dir zur Einstimmung an. Wovon handelt das Lied?



• Auf der Doppelseite siehst du verschiedene Abbildungen. Notiere deine Gedanken zu diesen.

Lies anschließend den Titel des Artikels noch einmal und setze den folgenden Satz fort: Vermutlich handelt der Text von ...

2.

Du orientierst dich und überfliegst den Text:

- Lies den Text in deinem eigenen Tempo durch. Du orientierst dich und brauchst noch nicht alles zu verstehen.
- Drehe anschließend die Heftseite um.
- Sage deinem Partner oder deiner Partnerin einen Satz, an den du dich erinnerst bzw. den du behalten hast.
- Schreibe alle Begriffe untereinander, die du behalten hast, und vergleiche sie mit den Begriffen deines Partners oder deiner Partnerin.

3.

Du suchst einzelne Informationen heraus:

Als dritten Schritt ordnest du nun folgende Hauptaussagen in der richtigen Reihenfolge. Nummeriere die Kästchen:

- Schuld an der Erderwärmung sind die vielen Treibhausgase, die in unsere Atmosphäre gelangen.
- Die EU möchte zum Beispiel in den nächsten Jahren mehr als 30 Prozent ihres Gesamtbudgets für Klimaschutz-Maßnahmen ausgeben.
- Im November 2021 steht der nächste Weltklimagipfel an.
- Dir ist sicher schon aufgefallen, dass immer mehr Elektro-Autos auf den Straßen unterwegs sind.
- Besonders wichtig ist es, Energie aus anderen Quellen zu gewinnen, zum Beispiel aus der Sonne und aus dem Wind.
- Die Wälder und Ozeane, die CO₂ aus der Luft aufnehmen, gilt es, um jeden Preis zu schützen.
- Rinder geben durch ihre Verdauung ebenfalls Treibhausgase (Methan) ab.

4.

Du diskutierst über den Text:

Besprich mit deinem Banknachbarn oder deiner Banknachbarin, was ihr tut, um „die Welt zu retten“? Diskutiert darüber, was euch und eurer Familie schwer und was euch leicht fällt. Überlegt, wo Österreich und andere Staaten etwas unternehmen könnten.



Achtung, fertig, los!



Schach ist zurück!

Emil Kaschka



Die besten Gratis-Schachplattformen

Chiara Poltrauer empfiehlt zwei Internetseiten, auf denen man gratis Schach spielen kann.

- Lichess.com
- Chess.com

Beide Seiten bieten Taktikaufgaben an. Das sind Stellung, in denen man den besten Zug finden muss. Und vor allem findet man dort immer Gegner zum Spielen. Hilfreich ist auch, dass die eigenen Spiele gespeichert werden und man seine Spiele dann analysieren kann, um sich zu verbessern.

Während der Lockdowns haben sich Millionen Menschen auf Online-Schach-Plattformen angemeldet. YouTube-Kanäle rund um das beliebte Strategiespiel erlebten das beliebte Strategiespiel erlebten das weltweit einen Boom. In TOPIC geben zwei Schach-Talente Tipps für alle, die mit dem Spiel anfangen wollen oder anfangen wollen.

Der gesunde Sport

„In Armenien ist Schach ein Schulfach“, erzählt Felix Blohberger. So wie bei uns Mathematik oder Deutsch lernt dieses Brettspiel dort jedes Kind in der Schule. „Schach hilft bei der Persönlichkeitsentwicklung. Man trainiert dabei logisches Denken und es ist gut für die Gesundheit. Vor allem für Kinder“, sagt

Das beste Training

Wie wird man im Schach besser? „Am besten kommt man voran, wenn man selbstständig trainiert. Das bedeutet aber nicht nur spielen, sondern auch Taktikaufgaben lösen und die eigenen Spiele danach analysieren, um aus den Fehlern zu lernen“, sagt Chiara. „Ich

Für Chiara Poltrauer ist Schach das beste Gehirntraining.



Felix Blohberger verbessert sein Spiel, indem er Schachbücher liest.

Beruf: Schachprofi

Felix hat gerade maturiert. Er hat mit fünf Jahren begonnen, Schach zu spielen. Dann ist er auf ein Sportgymnasium gegangen, das ihn für Turniere immer freigestellt hat. Trotzdem kann er sich noch nicht entscheiden, ob er seine Zukunft nur dem Schach widmen will oder doch studieren geht. „Nachdem die Schule fertig ist, habe ich jetzt mehr Zeit. Ich trainiere sechs bis sieben Stunden am Tag. Ich schaue einmal, wie es mir damit geht.“ Um vom Schach leben zu können, muss man zu den Allerbesten gehören.

Chiara hat sich schon entschieden. „Ich mache Schach nebenbei.“ Die Tirolerin studiert mittlerweile Technische Informatik in Linz. „Als Frau ist es noch ein bisschen schwerer, von dem Sport leben zu können.“

TOPIC

Schach ist zurück

Ausgabe 2, Oktober 2021 zu Seite 40/41

Schach wird auch das Spiel der Könige genannt. Lies auf den Seiten 40/41, was einen jungen Österreicher und eine junge Österreicherin so an diesem Sport begeistert.

Mein Name: _____

1. Lies die folgenden Aussagen und überlege, wer von den beiden dies gesagt haben könnte. Trage dann ein C für Chiara oder ein F für Felix ein.

- : „Wenn ich auch zurzeit in Oberösterreich studiere, so kann ich doch online mit meinen Vereinskolleginnen spielen.“
- : „Wenn ich auch schon seit 13 Jahren Schach spiele, so kann ich doch noch viel lernen.“
- : „Mir liegt es mehr, im Internet zu recherchieren als in Schachbüchern zu lesen.“
- : „Schach ja, aber nicht als Beruf.“
- : „Meine größten Erfolge waren die beiden österreichischen Meistertitel.“

2. Ergänze den folgenden Lückentext mit Begriffen aus dem Wortkasten.

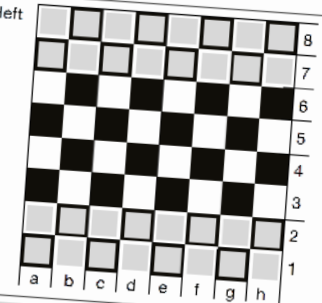
In _____ lernt jedes Kind _____. Chiara und Felix sind sich einig, dass Schach ein sehr gutes _____ ist. Felix liest lieber in _____ als im Internet. Ob er sein Hobby zum _____ machen möchte, weiß der _____ noch nicht.

Gehirntraining – Beruf – 18-Jährige – Armenien – Schachbüchern – Schach

Ergänze den folgenden Lückentext mit Begriffen aus dem Text.

Als _____ bezeichnet man einen Schachzug, in den König und _____ einbezogen werden. Zu Beginn der Partie solltest du deine _____ und _____ ins Spiel bringen. Die _____ gilt es besonders zu schützen, da sie die beste _____ auf dem Schachbrett ist. Soltest du schon zu den Fortgeschrittenen zählen, ist es lehrreich, wenn du dir auf YouTube _____ ansiehst.

3. Besuche im Internet eine der im Heft vorgeschlagenen Internetseiten und informiere dich dort, wie die Schachfiguren in der Grundaufstellung aufgestellt werden. Schreibe ihren Anfangsbuchstaben an die entsprechende Stelle auf dem Spielfeld.



- Dame
- König
- Läufer
- Springer
- Turm
- Bauer

SPEICHERN

www.jungoesterreich.at
LEHRERSERVICE

UNSER DIGITALES LESEDIAGNOSETOOL

Gemeinsam mit Prof.ⁱⁿ Dr.ⁱⁿ Anita Schilcher und Dr. Johannes Wild von der Universität Regensburg entwickelt der Bildungsmedienverlag JUNGÖSTERREICH aktuell das **neue Diagnoseverfahren LERCHE** – Die Lesediagnose zur Förderung der Lesekompetenz für die 4. und 5. Schulstufe.

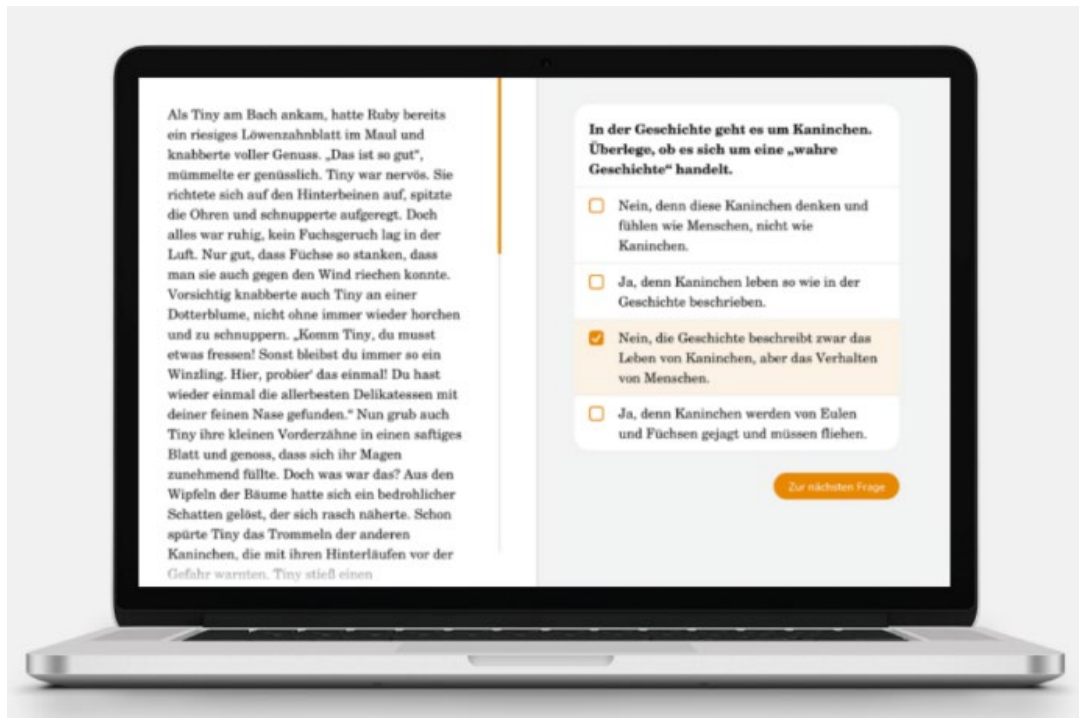
Die endgültige Version steht Anfang 2022 zur Verfügung.

Machen Sie mit beim PILOTTEST!

Start: Anfang Oktober 2021

Mehr unter: www.jungoesterreich.at/lesediagnose





- Standardisiertes digitales Testverfahren zur Erhebung der Textverstehenskompetenz
- Zwei Parallelversionen mit spannenden Geschichten
- Vier Abschnitte auf unterschiedlichen Leseniveaus
- Aufgaben in vier Schwierigkeitsgraden



■ **Einfache Handhabung**

Das vollständig digitalisierte Verfahren ist einfach anwendbar und spart Zeit. Ergebnisse werden Ihnen über ein Dashboard ausgespielt.

■ **Konkrete Handlungsempfehlungen**

Auf Basis der individuellen Testergebnisse werden gezielte Fördermaßnahmen empfohlen.

■ **Adaptivität**

Die Fragen zum Textverstehen passen sich während der Beantwortung automatisch dem Niveau des Kindes an und vermeiden so dessen Überforderung.

■ **Wiederholbarkeit**

Mehrere Testvarianten ermöglichen die Entwicklung der Fähigkeiten in sinnvollen Zeitabständen neu zu erheben.

■ **Motivierend & fair**

LERCHE – Die Lesediagnose verwendet moderne und altersgemäße Geschichten, die Kindern Spaß machen und sie zum Weiterlesen motivieren.

Webinar Ankündigung

08.03.2021 um 16 Uhr

Thema: Vorstellung des LERCHE Diagnosetools
Referent: Dr. Johannes Wild, Universität Regensburg

www.jungoesterreich.at/fachinformation/webinar



LITERATURTIPPS



JUNGÖSTERREICH Bildungsmedienvverlag (Hrsg.): Lesediagnostik. Grundlagen einfach erklärt. Mit Beiträgen von Anita Schilcher, Maria Steinert, Elisabeth Kraus und Johannes Wild. In: LESEN! Ein Praxisratgeber für Lehrerinnen und Lehrer, 04/2021. <https://www.jungoesterreich.at/zeitschrift-lesen/ausgaben-und-materialien>



Lesen. Das Training. Klasse 5/6. Fertigkeiten, Geläufigkeit, Strategien. Mappe mit 4 Arbeitsheften. Von Andrea Bertschi-Kaufmann, Gerd Kruse, Maria Riss, Thomas Sommer. 2015, vpm.



Lesen. Das Training. Klasse 7-9. Fertigkeiten, Geläufigkeit, Strategien. Mappe mit 4 Arbeitsheften. Von Andrea Bertschi-Kaufmann, Gerd Kruse, Maria Riss, Thomas Sommer. 2015, vpm.

Unsere Online-Materialien:



<https://www.jungoesterreich.at/magazine/joe/lehrerservice>

<https://www.jungoesterreich.at/magazine/topic/lehrerservice>

**Vielen Dank für Ihre
Aufmerksamkeit!**