

INDIVIDUALISIERUNGSMÖGLICHKEITEN IM DEUTSCHUNTERRICHT DER PRIMARSTUFE – ANALOG TRIFFT DIGITAL

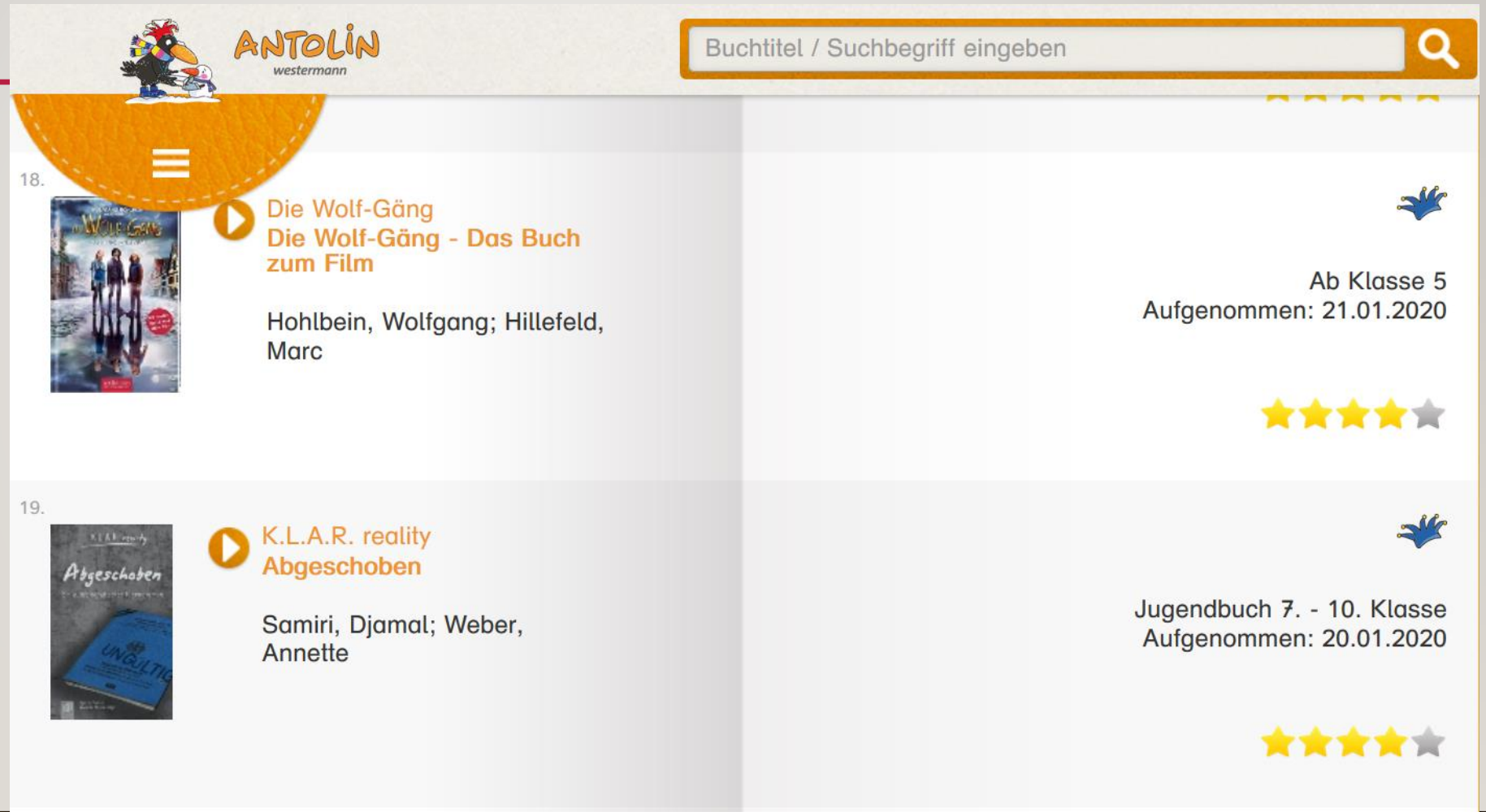
VD. CORINA KONRAD-LUSTIG, MSC MA BED

CORINA_KONRAD@HOTMAIL.COM

PROJEKT – LESEFÖRDERUNG ANALOG-DIGITAL

- Projektbericht
https://www.imst.ac.at/files/projekte/953/berichte/953_Langfassung_Konrad-Lustig.pdf
- Anlass
- Ausstattung der Klasse/Schule
- „Leseeuro“

ANTOLIN – LESEPLATTFORM



The screenshot shows the ANTO LIN website interface. At the top left is the logo featuring a colorful toucan and the text "ANTOLIN westermann". To the right is a search bar with the placeholder text "Buchtitel / Suchbegriff eingeben" and a magnifying glass icon. Below the search bar is a large orange circular graphic with a white hamburger menu icon. The main content area displays two book entries:

- 18. Die Wolf-Gäng**
Die Wolf-Gäng - Das Buch zum Film
Hohlbein, Wolfgang; Hillefeld, Marc
Ab Klasse 5
Aufgenommen: 21.01.2020
Rating: 4.5 stars (4 yellow, 1 grey)
- 19. K.L.A.R. reality**
Abgeschoben
Samiri, Djamal; Weber, Annette
Jugendbuch 7. - 10. Klasse
Aufgenommen: 20.01.2020
Rating: 4.5 stars (4 yellow, 1 grey)

ONLINE RECHERCHEN ALS EINSTIEG

- Reflexionsfähigkeit – Quellen hinterfragen
- Z.B. Gedichte zu Insekten als Einstieg für eine Recherche zu diesem Thema – Gestaltung eines Plakats
- Schlagzeilen =RSS Feed was könnte dahinter stecken -> Förderung der Medienkompetenz

LESEN VON TEXTEN BEDINGT ANSCHLUSSKOMMUNIKATIONEN

- Freitag ist „Freitag“
- Projekt in der 4. Klasse: Zu einem selbst gewählten Thema nicht nur Lesen sondern auch verschiedene Textarten produzieren und diese sammeln.
- Link: https://www.imst.ac.at/files/projekte/1188/berichte/1188_Langfassung_Konrad-Lustig.pdf

PORTFOLIO - DIGITAL

Pferde und Ponys

Diese Portfolioansicht wurde gestaltet von Yvonne Tunke und Sophie Pauller

Körperbau des Pferdes

Pferde sind Wirbeltiere. Ihr Skelett besteht aus rund 200 Knochen. Durch ihre etwa 520 Muskeln, Sehnen und Gelenke sind sie sehr beweglich.

In der Fachsprache heißt das äußere Erscheinungsbild eines Pferdes Exterier. Dabei spielen der Körperbau insgesamt und die Körperproportionen eine Rolle. Das Stockmaß gibt die Größe an. Man misst dafür mit einem Stock die Widerristhöhe des Pferdes. Die Skelette von Mensch und Pferd haben viele Gemeinsamkeiten. Viele Körperteile des Pferdes haben besondere Bezeichnungen. Versuche sie dir zu merken, dann bist du ein wahrer Pferdekennner! Die Ganasche sind die Wangen des Pferdes. Nüstern heißen die Nasenlöcher. Der Nasenrücken erstreckt sich bis zu den Nüstern. Wie wir haben die Pferde Schulter-, Oberarm- und Unterarmknochen. Die Pferde haben Hinterhand, Rumpf und Vorderhand.

Wie werden Pferde eingesetzt

Im antiken Rom wurden Pferde bei Wagenrennen eingesetzt. Im Mittelalter veranstaltete man Ritterturniere mit Pferden. Die römischen Wagenlenker wurden >>auriga<< genannt. Jeder Teilnehmer wollte als Erster in die Ziellinie vor der Loge des Kaisers erreichen. Schwere Rüstungen schützten die Ritter beim Turnier. Die Pferde trugen einen Panzer und waren prächtig geschmückt. Das Ziel war den Gegner aus den Sattel zu werfen oder das Schild des anderen zu treffen. Früher fuhr man nicht mit dem Auto, sondern mit der Kutsche. Auch Busse gab es noch nicht. Die Reisenden nahmen die Postkutsche. Die Kutsche des Königs war aufwendig verziert. Dahinter folgten die Familien und

Beschreibung des Friesen

Ich beschreibe den Friesen!

Der Friesen ist meistens schwarz aber es gibt auch braune Friesen. Der hübsche schwarze ist ein sehr intelligentes Tier. Er ist kein Pony weil er größer als 148cm ist. Wahrscheinlich ist der Friesen 170cm groß. Seine Mähne besteht aus sehr kleinen Haaren und sein Schweif auch. Sein Fell glänzt sehr hell. Wenn er etwas hört spitzt er seine Ohren und schaut mit seinem Kopf hin und her. Seine Nasenlöcher sind sehr groß. Er muss mit ihnen sehr gut riechen können. Er bestet wie jedes andere Pferd aus drei Teilen. Sie heißen Vorderhand, Rumpf und Hinterhand. Von den Rassen aus ist er ein Warmblut.

Friesen



Stute mit Fohlen



Bildergalerie Pferdefotos



Menschen und Pferden

Wagen und Turniere

Im antiken Rom wurden Pferde bei Wagenrennen eingesetzt. Im Mittelalter

PERSÖNLICHKEITSFÖRDERNDE KINDERLITERATUR – KOOPERATION MIT BUDDIES

- Projektbericht:

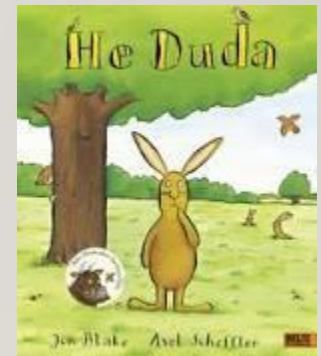
https://www.imst.ac.at/files/projekte/I704/berichte/I704_Langfassung_Konrad-Lustig.pdf

- Einstieg : Die Wörterfabrik – onilo.de
- Mit den eigenen drei Worten ein Blatt gestalten
- Argumentation, weshalb gerade diese drei Wörter so wichtig sind (z.B. Mama, Essen,...)
- War sehr berührend



HE DUDA –BEGINN KINDERLITERATUR UND GEM. ARBEIT

- I. Gemeinsame Arbeit mit beiden Klassen – Buch gemeinsam vorgelesen
- Kinder sollen in Zweiergruppen einander kennen lernen und übereinander schreiben
- Entstehen der Wandzeitung
- Vorteile der Wandzeitung



EIN GROßER FREUND

- In der Geschichte geht es um ein Rabenmädchen, das einen Elefanten als Freund ihrer Mutter vorstellt.



ANNA UND DIE WUT



- Anlass zum Erstellen einer Piccollage zum Thema Gefühle.
- Sein eigenes Verhalten bei Wut reflektieren:
 - Wie bin ich, wenn ich wütend bin?
 - Was macht mich wütend
 - -> Gestalten einer Seite für die ICH-Mappe

„ICH HAB EIN KLEINES PROBLEM, SAGTE DER BÄR“ VON HEINZ JANISCH

- Der Bär hat ein Problem und sucht die Hilfe bei seinen Freunden, aber keiner hört ihm zu
- Rollenspiele in Vierergruppen



DER LÖWE IN DIR VON RACHEL BRIGHT

- Die Maus möchte so sein wie der Löwe...
Jeder hat einen „Löwen“ in sich
- Jeder ist ok so, wie er ist. Die Stärken in den Vordergrund rücken.
- Wer seine Schwächen sieht wird schwach, wer seine Stärken sieht wird stark.
- Schreibanlass: Die eigenen Stärken bewusst machen und darüber reflektieren



HEUTE BIN ICH VON MIES VAN HOUT

- Die Fische drücken Gefühle und Stimmungen aus
- Stärken des eigenen Ich.
- Jeder hat die Chance etwas zu sagen -> Erweiterung des persönlichen Wortschatzes
- Zeichenanlass – jeder malt seinen eigenen Fisch und schreibt das Gefühl dazu
- Erweiterung mit „Freunde“ ebenfalls von der selben Autorin



DIE TAGEBUCHBANDE VON ELFRIEDE WIMMER

- Klassenlektüre
- I. Kapitel wird vorgelesen – Bildung von eigenen Tagebuchbänden
- Welche Stärken kann jeder in die Gruppe einbringen und auf welche Weise
- Vergleiche zur eigenen Identität herstellen
- Erzählen von eigenen Erlebnissen
- Zu den Tagebuchbänden der Großen kamen zum Abschluss die Kinder der 2. Klasse dazu und es wurden die Geschichten erzählt und nachgespielt
- Dargestellte Szenen: Gemeinsam eine Schlucht überwinden, ein Fußballmatch darstellen



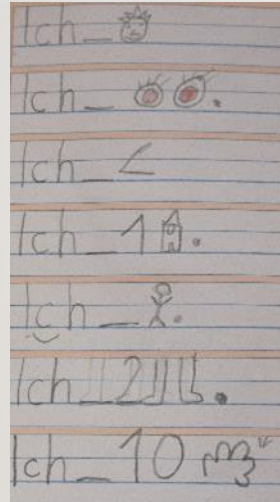
PERSÖNLICHKEITSFÖRDERNDE SCHREIBANLÄSSE

- Projekt mit 1. und 3. Klasse –Auseinandersetzung mit dem Ich
- Ausgangssituation, situative Gegebenheiten

UNSERE ICH-MAPPE – I.KLASSE

- Einführung der Schreibanlässe in der I. Klasse – ICH-Heft
- Themen, die sich auf das Kind selbst beziehen:
 - * Auseinandersetzung mit der eigenen Person, Herausfinden der Unterschiede zu den anderen Kindern – Empathie empfinden
 - * Selbsteinschätzung „Worauf ich stolz bin. Worauf sind meine Eltern stolz“ – Reflexionsfähigkeit der Kinder anregen

„ICH“-TEXTE



LIEBLINGSESSEN

Ich esse gern Pizza.
Mandarinen mag ich nicht so gern.
Ich esse gern Eis.
Gekochte Paprika mag ich nicht so gern.

Ich esse gern Pizza.
Schnecken mag ich nicht so gern.
Ich esse gern Semmeln.
Gemüse lasagne mag ich nicht so gern.


Ich esse gern Pizza.
Spagetti mag ich nicht so gern.
Ich esse gern ein Ei.
Wurst mag ich nicht so gern.
Ich esse gern Joghurt.
Sahne mag ich nicht so gern.
Ich esse gern Trauben.
Schinken mag ich nicht so gern.
Ich esse gern Cornflakes ^{mit} Milch.
Pudding mag ich nicht so gern.

WER BIN ICH? DIE ERSTE PERSONENBESCHREIBUNG

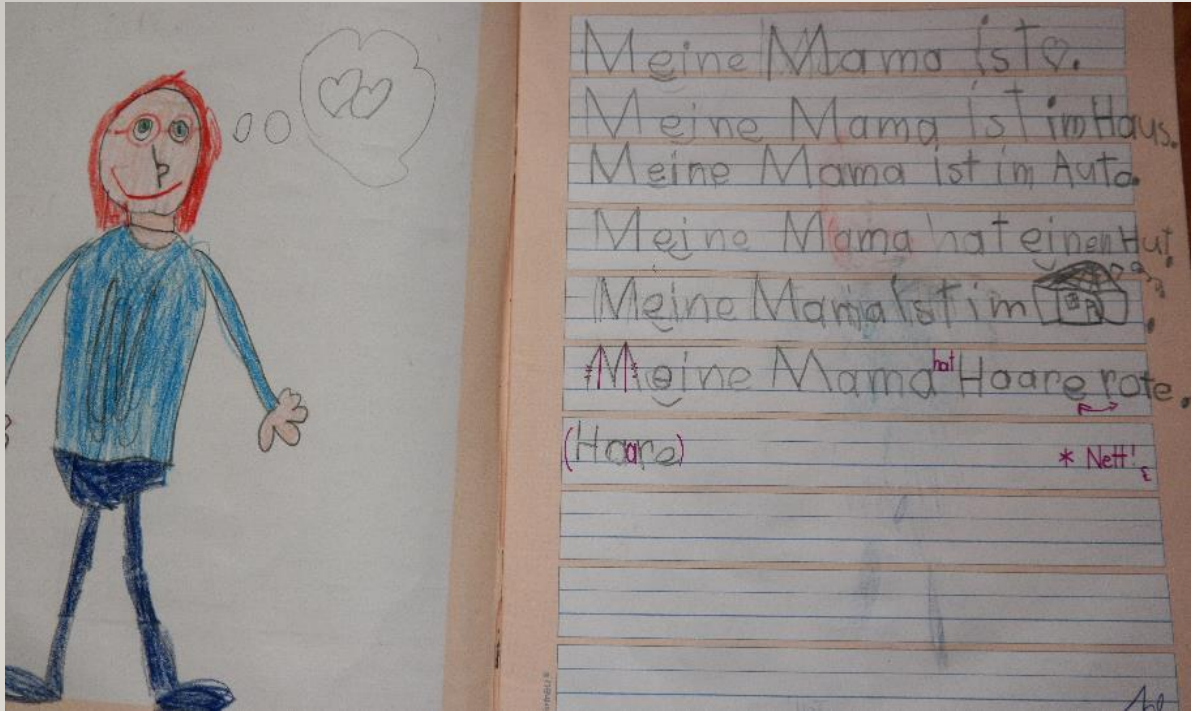
Ich bin cool
Ich heiße Simon
Ich mag Fußball spielen
Ich bin sieben Jahre alt
Meine hobbies sind in die Schule gehen
Mein Lieblingshobby ist Lego
Mein Lieblingsessen ist Pizza

ich bin cool
Leonhard
ich bin stolz das ich so fit freud
ich kann mit meinem opa schönedit
baseln
• ich bin stolz das ich so gut
im Kletter kann ich kann
Sehr gut am wuzla Schbien

Mein name ist Ervin
Ich spielen gern Fußball
Ich mag Ronaldo
ich mag auch Messi
• Ich kann sehr gut Fußball spielen
Ich bin 7 Jahre alt
Mein kleiner Bruder ist 2 Jahre alt
Mein großer Bruder ist 11 Jahre alt
Ich bin cool
• Ich bin einzigartig

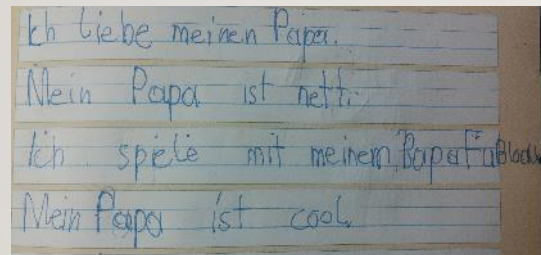


MEINE FAMILIE – MEINE MAMA



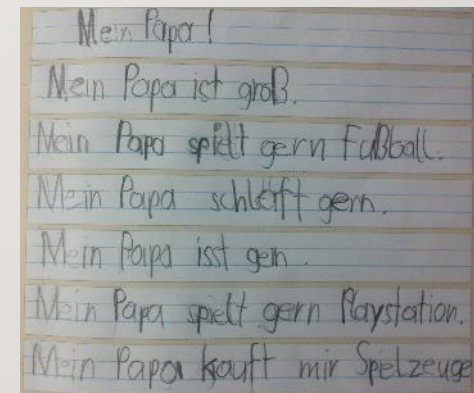
MEIN PAPA – EIN VERGLEICH

TEXT ANFANG APRIL



Ich liebe meinen Papa.
Mein Papa ist nett.
Ich spiele mit meinem Papa Fußball.
Mein Papa ist cool.

TEXT ENDE MAI



Mein Papa!
Mein Papa ist groß.
Mein Papa spielt gern Fußball.
Mein Papa schreibt gern.
Mein Papa isst gern.
Mein Papa spielt gern Playstation.
Mein Papa kauft mir Spielzeuge.




FOLGENDE THEMEN WURDEN IN DER I.KLASSE ERARBEITET


- Meine Schultüte (noch komplett mündlich zu einer Zeichnung)
- Mein Freund aus der Nachbarklasse (ebenfalls nur mündlich zu einer Zeichnung)
- Ich (erster Schreibanlass)
- Mein Name
- Meine Mama
- Woher komme ich/meine Familie und welche Sprachen spreche ich (Zeichnung und mündl. Erzählen)
- Ich mag ...
- Der Nikolaus war da
- Was ich gerne esse
- Fasching
- Meine Träume
- Wenn ich wäre...
- Ich mag den Frühling
- Ich habe (keine) Angst
- Meine Verstecke
- Mein Papa (2x)
- Freunde sind wichtig




WEITERENTWICKLUNG DER „ICH-MAPPE“ MIT DEN KINDERN DER 3. KLASSE

- Seine Grenzen kennen lernen: Was bin ich, wo(für) stehe ich, was gehört mir –
Einteilung in einen „öffentlichen“ und einen „privaten“ Teil in der ICH-Mappe
- „ICH – Woche“ –freie Schreibanlässe
- Selbsteinschätzung – auch als Ausgangsposition für die Abschlussgespräche 4. Klasse

FEEDBACKBOGEN

1. Wie gefällt dir das Arbeiten für die ICH-MAPPE?   

2. Wie gefällt dir deine ICH-MAPPE?   

3. Bist du stolz auf deine ICH-MAPPE?   

4. Was macht dich besonders

stolz? _____

5. Hast du etwas beim Schreiben für die ICH-MAPPE gelernt?



6. Was hast du gelernt beim Schreiben für die ICH-

MAPPE? _____

7. Willst du in der ICH-MAPPE in der 4. Klasse auch noch arbeiten?



GEMEINSAME AKTIVITÄTEN

- „He Duda“ als Einstieg und zum Kennenlernen beider Klassen
- Piccollage zum Thema Gefühle; Gefühlskarten




DIGITALE MEDIEN

- App S Note, Bookcreator -> eigene Bücher gestalten
- Seesaw – Portfolio App zum Dokumentieren und Teilen der Aktivitäten
- Legevideos herstellen – von Kindern für Kinder z.B. „Das bin ich“

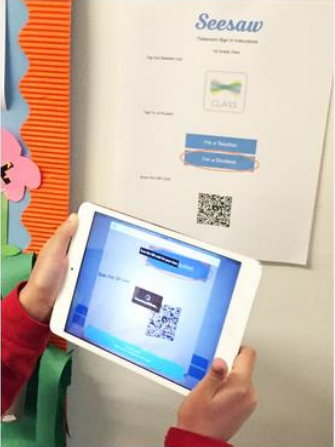
SEESAW-PORTFOLIO

Unter web.seesaw.me
Account für die Klasse
anlegen: z.B. Gedichte
vorlesen und dazu ein kleines
Portfolio anlegen

Zugang: app.seesaw.me
Chrome/Firefox.

Class Created! 

Corinas_Priessnitzkids is set up!



Check your email for your class QR code poster. Students will use this code to access your class – make sure to print it out.

If you'd prefer, your students can also sign in with a class text code.

Scan this QR Code.

Scan with Seesaw App or Seesaw Website



Do not photograph or share this code on social media

ONILO.DE

- Schülercode gültig bis 18.11.22
- Die große Wörterfabrik: ruGt8Q8y
- Ein großer Freund: GG66QVnt

PADLET



ANSCHLUSSKOMMUNIKATION: FRAGEN ZU TEXTEN STELLEN

Quizizz.com

Worum geht es in Hannas Geschichte?

1 Um ein Erlebnis mit der Tagebuchbande

2 Um eine Geburtstagsfeier.

3 Um ein Erlebnis mit den Pfadfindern.

4 Um ein Erlebnis im Wald mit den Freundinnen.

Eraser Double Jeop... Streak Boost...