

Lesekultur an Schulen entwickeln

mit Dr.in Sabine Zelger, PD
Lerche 22. November 2024

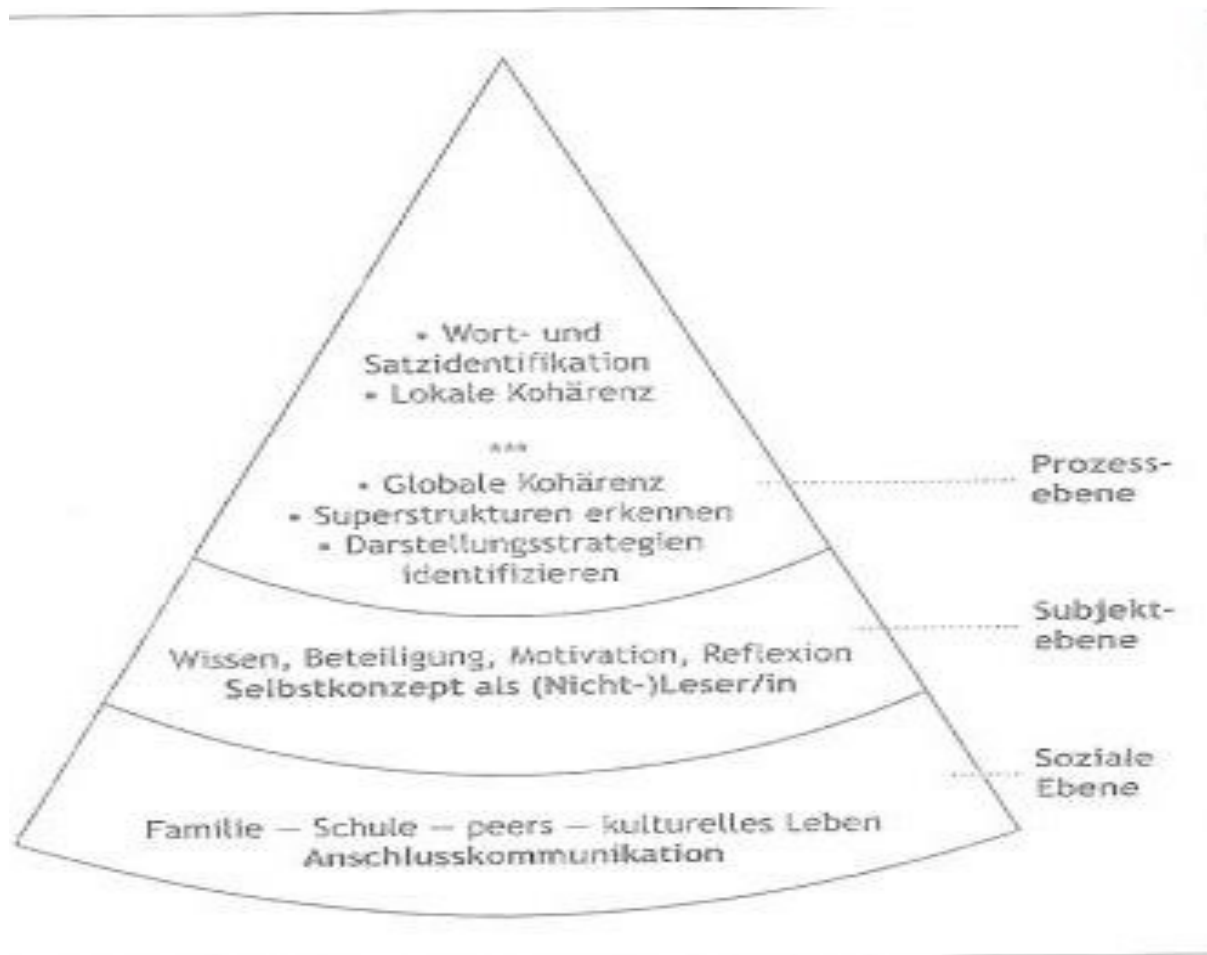
Ausgangspunkte

- Wie sieht die Lesekultur an Ihrer Schule aus?
- https://yopad.eu/p/Lesekultur_entwickeln

Lesekompetenzen vermessen

- **PIRLS 2021:** 20 % der Kinder leistungsschwach, 57% Buben; Mit/ohne Migrationshintergrund 52%
- „Zusammenfassend zählt Österreich bei PIRLS 2021 zu den EU-Ländern mit dem stärksten Zusammenhang zwischen dem sozialen Hintergrund der Familie und der Lesekompetenz der Kinder.“
- **PISA 2022:** Ein Viertel leistungsschwach, auch beim Lesen. Sehr große Unterschiede: betreffs Hintergrund, Herkunft
- Mädchen schneiden beim Lesen tendentiell besser ab (+20 Punkte).

Was wird vermessen? (Rosebrock/Nix 2014)



Lesen an Schulen: Wissenschaftliche Kritik

- Lesefertigkeit: unpassende Methoden (reihum...)
- Leseanimation adressiert Leser:innen
- Kompetitive Ansätze (Antolin...) statt kommunikatives Handeln

Lesen abgekoppelt von Interessen und Diversität, wenig Medien und Modi

Lesebezogenes Selbstkonzept vs. kritisches handlungsfähiges Subjekt

Lesekultur: pluralisieren, demokratisieren

- Kulturbegriff klären
 - in Migrationsgesellschaft transkulturell
 - nicht messbar, etikettierbar, besiegelbar
 - nicht verordenbar, verträgt keinen Imperativ
 - **Fiktionen als „Entkulturalisierungsstrategien“ gegen dominante/exklusive kultur- und geistesgeschichtliche Rezeptionsweisen**
 - (Schneider/Sexl 2015, S. 254ff.; Zelger 2022)

Lese**kultur**: versinnlichen

- Welche Medien? Welche Sinne? Vorlesen, mitlesen; Erzählkultur; Hörkultur;
- Wo? Welche Leseräume, sitzend, liegend, im Freien? Mit wem?
- Um zu verstehen, zu argumentieren, zu genießen? Kognitiv, emotional, ethisch/politisch, sinnlich; welche Lesemodi?
- Mehr:Sprachigkeit! Migrationssprachen, literarische Sprache, Fachsprachen, Bildsprachen

Lesekultur **entwickeln**: diversifizieren, fokussieren, multiplizieren, reflektieren

- Diversifizieren: Personal und Medien (Modi, Genre, Text-, Bild; Comic), Fachzeitschriften
- Fokussieren: Themenorientierung statt Klassenlektüre. Bsp.:
https://kphvie.ac.at/fileadmin/Dateien_KPH/For tbildung_NOE/2023-24/Friedens- Tagung_Programm_2024_6juni.pdf
- Multiplizieren: Medienverbände, Mehrsprachigkeit, Multimodale Texte
- Reflektieren: Lesen auf allen Ebenen: Prozess-, Subjekt- und soziale Ebene

Lesekulturen erfragen und ermöglichen

Das Verb „lesen“ duldet keinen Imperativ. Eine Abneigung, die es mit ein paar anderen teilt. Dem Verb ‚lieben‘, dem Verb ‚träumen‘... Man kann es natürlich trotzdem versuchen. Probieren Sie es mal: ‚Liebe mich!‘ ‚Träume!‘ ‚Lies! Jetzt lies doch, zum Teufel, ich befehle dir zu lesen!‘ ‚Geh in dein Zimmer und lies!‘ Ergebnis? Null.“ (Pennac 2011, Wie ein Roman, S.13)

- Leistungsschwach/Risiko → Lesepat:innen, Peers, Tandems
- „Migrationshintergrund“ → Mehrsprachigkeit, Transkulturalität durch Materialien, Personal
- Sozioökonomische und Geschlechtsunterschiede → außer-schulische Leseorte, Medienverbünde, ästhetische Erfahrungen, Genre Vielfalt
- → Lese-, Medienbiographien erfragen: vom Tafelklassler zur Direktorin

Zum Nachlesen und Weiterdenken

Ina Brendel-Perpina (2019): Literarische Wertung als kulturelle Praxis. Kritik, Urteilsbildung und die digitalen Medien im Deutschunterricht. Bamberg: University of Bamberg Press

IQS (Hrsg.), PIRLS 2021. Die Lesekompetenz am Ende der Volksschule. Erste Ergebnisse (2023) (Zugriff 21.8.2024)

<https://www.literacy.at/lesen-im-fach-deutsch/diagnose-und-foerderung/pisa-2022> (Zugriff 21.8.2024)

<https://kphvie.ac.at/forschen-entwickeln/forschungsbereich-mehrsprachigkeit.html> (Zugriff 21.8.2024)

Meier, Carolin (2021): Leseförderung mit Antolin? In: SLLD, S. 232-249. Verfügbar unter: <https://omp.ub.rub.de/index.php/SLLD/catalog/download/189/167/1109?inline=1>

Rosebrock, Cornelia/Nix, Daniel (2014): Grundlagen der Lesedidaktik und der systematischen schulischen Leseförderung

Österbauer, Veronika et al: Leseförderung revisited – Sind die verschiedenen Verfahren zur Leseförderung im österreichischen Deutschunterricht der 4. Schulstufe angekommen? Verfügbar unter:

https://www.leseforum.ch/sysModules/obxLeseforum/Artikel/691/2020_1_de_oesterbauer_et_al.pdf (Zugriff 21.8.2024)

Philipp, Maik 2011: Lesesozialisation in Kindheit und Jugend. Lesemotivation, Leseverhalten und Lesekompetenz in Familie, Schule und Peer-Beziehungen. Stuttgart: Kohlhammer

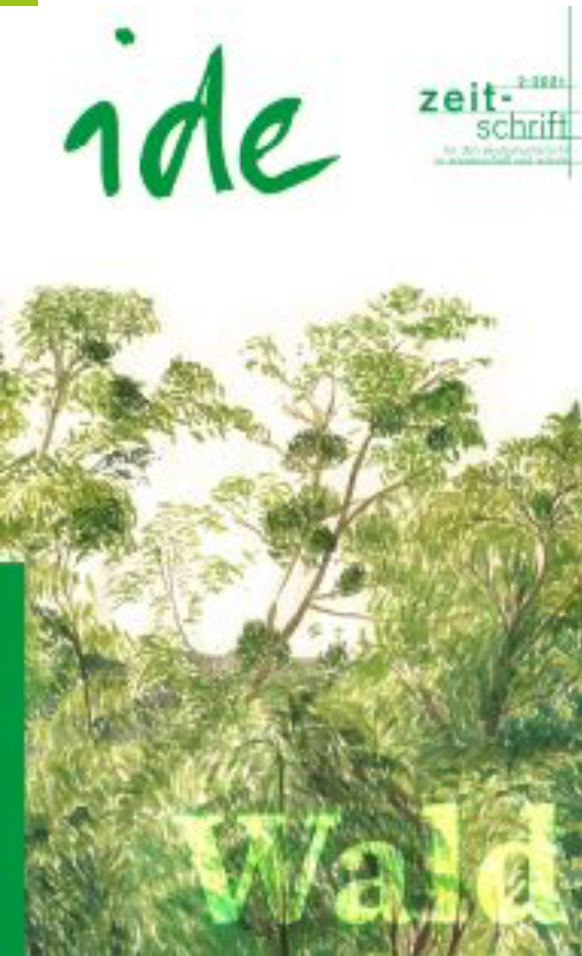
Schneider Ingo/Sexl, Martin (Hg.) (2015: Das Unbehagen an der Kultur. Hamburg: Argument, S. 201–267.

Siebenhüner, Depner, Fässler u.a. (2019): Unterrichtstextauswahl und schülerseitige Leseinteressen. In: Didaktik Deutsch 24, S. 44-64.

Zelger, Sabine (2022): Politik der Fiktionen. Literaturwissenschaftliche und -didaktische Perspektivierungen. Habilitationsschrift.

Zum Abonnieren

- Informationen zur deutschdidaktik: <https://ide.aau.at/>
- Praxis Deutsch: <https://www.friedrich-verlag.de/shop/sekundarstufe/deutsch/fachzeitschriften/praxis-deutsch>
- <https://www.friedrich-verlag.de/shop/sekundarstufe/deutsch/fachzeitschriften/zeitschrift-der-deutschunterricht>



Zum Recherchieren – Schlagwörter, Genre, Preisgekröntes, Alter

- Arbeitsgemeinschaft Jugendliteratur und Medien der GEW: <https://www.ajum.de>
- Arbeitskreis f. Jugendliteratur München: <https://www.jugendliteratur.org>
- Deutschlandfunk: https://www.deutschlandfunk.de/die-besten-7-buecher-fuer-junge-leser.759.de.html?dram:article_id=248260
- Institut für Jugendliteratur: <http://www.jugendliteratur.at/buchtipps.html>
- Österreichisches Bibliothekswerk: <http://www.biblio.at/literatur/rezensionen/opac.html>
- Schweizerisches Institut für Kinder- und Jugendbuchmedien <https://www.sikjm.ch>
- Stube: <http://www.stube.at>

Zielpunkte

- Wie kann die Lesekultur an Ihrer Schule weiterentwickelt werden?
- https://yopad.eu/p/Lesekultur_entwickeln

Danke für Ihre Aufmerksamkeit!

Nähere Informationen auf:
www.kphvie.ac.at